

DANSK LANDSKABSPRIS 2017

Pawel Antoni Lange

25. oktober blev Forpladsen ved Nordvest Bibliotek og Kulturhus kåret som vinder af Dansk Landskabspris 2017 ved et stort prisuddelingsarrangement i Nationalmuseet. Landskabsprojektet er udført af Schønherr, COBE og TRANSFORM, med Grontmij som ingeniør, Malmos A/S som entreprenør og Københavns Kommune som bygherre.

I år var det 8. gang, at Dansk Landskabspris blev uddelt. Hele 30 projekter var indstillet, og hen over sommeren og i det tidlige efterår har juryen gennemgået alle indstillingerne og besøgt udvalgte projekter. Forpladsen ved Nordvest Bibliotek og Kulturhus, Lindevangsparken og Vestre Fjordpark blev indstillet som finalister. 25. oktober blev Forpladsen ved Nordvest Bibliotek og kulturhus af Schønherr, COBE og TRANSFORM kåret som vinder af Dansk Landspris 2017.

Landskabsarkitekturen genvinder momentum

Kaster man et blik på alle indstillingerne, der geografisk er spredt over hele landet, udleder juryen en række gennemgående træk ved projekterne. Flere af projekterne opfylder simultant flere funktioner og adresserer miljømæssig, økonomisk og social bæredygtighed i én samlet løsning. Et andet gennemgående karaktertræk er, at man orkestrerer fællesskabet i det offentlige rum og sikrer plads til både ophold og aktivitet.

Juryen bemærker desuden, at 'det vilde' og bynaturen indgår i en del af de indstillede projekter. Sidstnævnte vidner om, at landskabsarkitekturen ikke blot er et storby-, forstads- eller naturfænomen, men er relevant i vidt forskellige kontekster. Endelig glæder juryen sig over, at en af landskabsarkitekternes kernekompetencer, plantekendskab, igen er meget efterspurgt.

Bæredygtige landskabsrum

Med hensyn til finalisterne fremhæver juryen, at de alle tre bidrager til deres lokalområder, særligt i form af social merværdi, der kommer alle borgerne til gode.

Derudover hæfter juryen sig ved, at der indgår miljømæssige tiltag som eksempelvis LAR-løsninger i alle tre finaleprojekter – således er bæredygtighed en integreret del af alle tre projekter.

Lindevangsparken er udvalgt som finalist, da den med sit målsætning om at skabe fornyelse, at øge muligheden for bevægelse og at imødekomme klimaforandringer kan sammenlignes med andre nutidige park- og byrumsrenoveringer. Alligevel skiller projektet sig ud ved at bevare lokalområdets genkendelige struktur og det plantemæssigt værdifulde i det oprindelige anlæg og optage en andel af byens regnvand.

Vestre Fjordpark er udvalgt som finalist, da den skaber en solid og multifunktionel platform for aktivt udeliv, hvor brugernes behov for at være aktive sammen i naturen understøttes forbilledligt med enkle og solide virkemidler.

De to projekter blev præsenteret og fik hædrende omtale ved prisuddelingsarrangementet i Nationalmuseet, mens vinderen, Forpladsen ved Nordvest Bibliotek og kulturhus af Schønherr, COBE og TRANSFORM, modtog 70.000 kroner. Motivationen for vinderprojektet er blandt andet, at det på fineste vis er et multifunktionelt byrum, der både rummer opholdsmuligheder og aktivitetsområder og samtidig er et moderne anlæg, der slår på klassiske dyder.

Prisjuryen for Dansk Landskabspris består af én repræsentant fra de tre organisationer, der uddeler prisen, samt to uvildige repræsentanter. I år var juryen Knud W.Ø. Larsen, KWØL Landskab, landskabsarkitekt MDL. MAA (Danske Arkitektvirksomheder), Bo Holm-Nielsen, ZoffmannHolm Landskabsarkitekter, landskabsarkitekt MDL (Danske Landskabsarkitekter), Steen Himmer, Gentofte Kommune, landskabsarkitekt (Park- og Naturforvalterne), Ane Cortzen, kulturchef for Kähler, arkitekt og grafisk designer (uvildig repræsentant) og Laura Stamer, arkitekt og arkitekturfotograf (uvildig repræsentant).

Bo Holm-Nielsen forklarer "I år har vi haft ekstraordinært mange indstillinger til Dansk Landskabspris. Det vidner om, at landskabsarkitekturen er ved at genvinde momentum i byggebranchen. En del af de indstillede projekter giver på forskellig vis noget til de offentlige rum og deres lokalområder og fungerer på denne måde som katalysatorer for bylivet.

Mange af projekterne kombinerer klimatilpasning med udvikling af rekreative miljøer. Når man eksempelvis i et samlet greb sikrer mod oversvømmelser og udvik-

ler en forplads som et offentligt byrum, så er resultatet en løsning, der både indeholder et socialt, økonomisk og miljømæssigt element. Vi udvalgte tre finalister, der alle er flotte eksempler på nyere dansk landskabsarkitektur. De afspejler alle inspirerende, æstetiske og holdbare (eller levedygtige) byrum, der samtidig er skabt i dialog med slutbrugerne og også opfylder funktionelle krav til anlægssøkonomi og drift."

Hædrer landskabsarkitekturen

Formålet med Dansk Landskabspris er at hædre landskabsarkitektoniske værker eller personer, hvis projekter tjener som inspiration for den overordnede udvikling af landskabsfaget. Alle 30 indstillede projekter vidner om, at der er noget at fejre, for danske landskabsarkitekter kan noget ganske særligt. Når de tre involverede organisationer med prisen sætter fokus på, hvordan landskabsarkitekter over hele landet skaber merværdi, gavner det både branchen og samfundet. Det er værd at støtte – og synliggørelsen af landskabsarkitekternes virke bør foregå året rundt – og så fejrer vi hvert andet år de fine projekter med Dansk Landskabspris. Hermed en opfordring til alle om at fortælle om deres fine landskabsprojekter – og et stort tillykke til Schønherr, COBE og TRANSFORM.

Pawel Antoni Lange, PR- og kommunikationskonsulent, cand.mag./HA



Juryens motivation for Vestre Fjordpark. Hædrende omtale

Vestre Fjordpark er endnu et storstilet projekt, som i lighed med det sidste årtis udvikling af havnefronten bidrager til transformationen af Aalborg – med Limfjorden som katalysator.

Fjordparken, der har været samlingssted for badelystne Aalborgensere i 70 år, har de seneste år gennemgået en omfattende og tiltrængt revitalisering. Samspillet mellem byen og fjordlandskabet er et kæmpe aktiv for byudviklingen i Aalborg. Parken er en del af den grønne forbindelse mellem byen og Limfjorden og danner med sine 16,5 ha ramme om et imponerende spektrum af aktiviteter. Her er genskabt en central badelagune med mulighed for leg, svømning og udspring. Fjordparken har derudover fået tilført flere bygninger, som rummer forskellige klubber med fokus på kajakroning, dykning, vinterbadning m.m.

Derudover er der blandt skabt plads til toiletter, café, bademestre og undervisningslokale for naturvejledere.

Bygningernes tage er bearbejdet landskabeligt med plads til ophold, leg, planter og tilbyder endda en fantastisk udsigt over Limfjorden. Parkområdet består af store plæner til de solelskende, forskellige legepladser til børn i alle aldre samt plantninger, der med tiden vil understøtte de planlagte rumligheder.

Fjordparken fortsætter de fine visioner bag begrebet folkeparker. Her er skabt en solid og multifunktionel platform for aktivt udeliv. Brugernes behov for at være aktive sammen i naturen understøttes forbilligt – med enkle og solide virkemidler.

*Vestre Fjordpark, Aalborg
Realiseret: 2017*

Bygherre: Aalborg Kommune

*Landskabsarkitekt: GHB Landskabsarkitekter a/s i samarbejde med ADEPT
Arkitekt: ADEPT*

Ingeniør: Orbicon og Niras

Entreprenør: Hirtshals Entreprenørforretning A/S

Visionsoplæg:

Landskabsarkitekt: LIW Planning

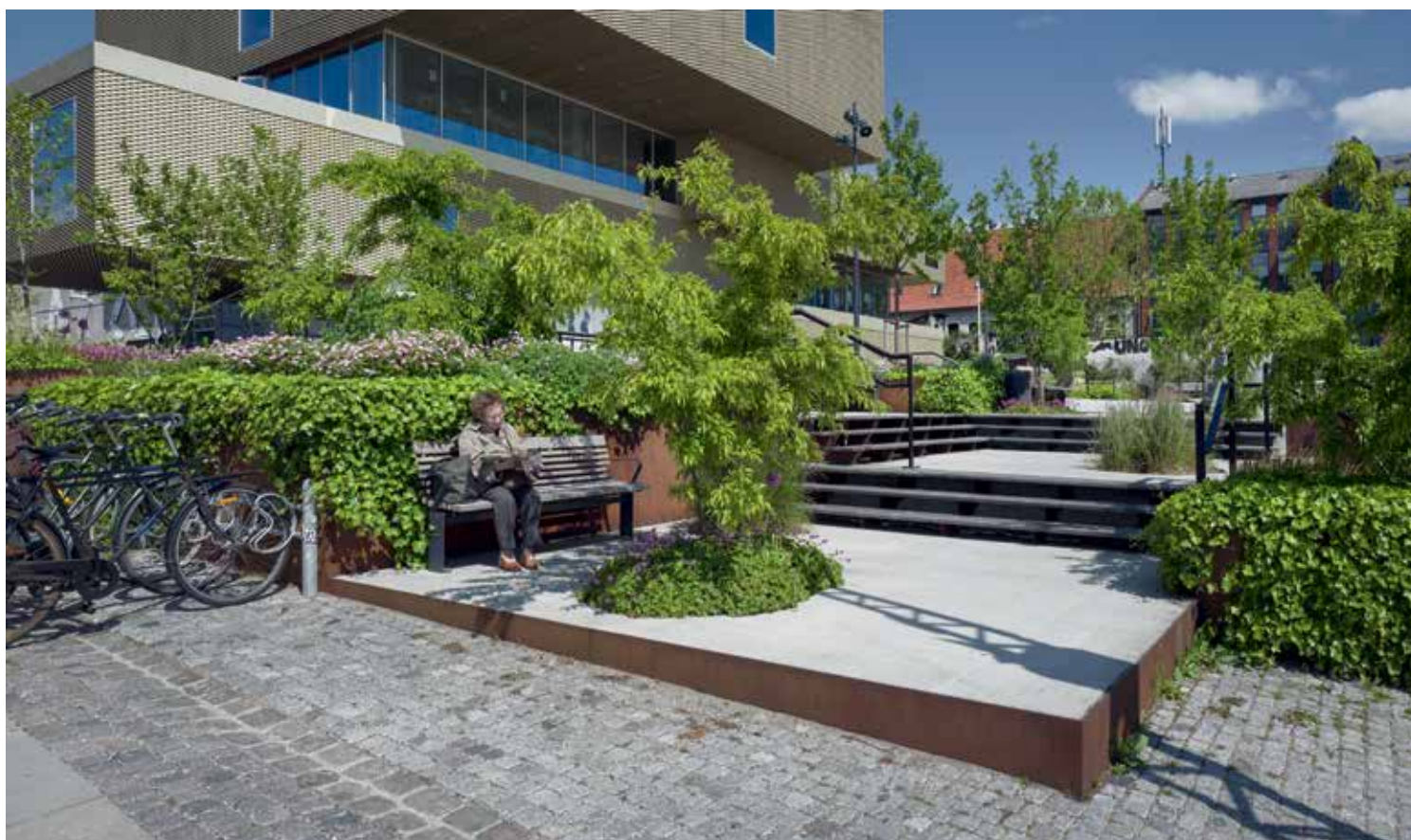
Arkitekt: Force Architects

Ingeniør: DHI ved Karsten Mangor

Areal: 16,5 ha

Samlet projektøkonomi: 72,8 mio. kr.

Fotos: Aalborg Kommune



Juryens motivation for Forpladsen ved Nordvest Bibliotek og Kulturhus. Vinder Dansk Landskabspris 2017

Kulturhus Nordvest ligger på hjørnet af Toms-gårdsvej og Rentemestervej ved en af Københavns mest trafikerede indfaldsveje. Kulturhuset fungerer som et kombineret kulturhus og bibliotek for bydelen. Bygningens funktion som samlingssted for Nordvest er trukket ud til fortovet, hvilket resulterer i, at bygning og forplads opleves som én helhed. Bygningskroppen er formet som 'stablede æsker', et formsprog, der går igen i den kvadratiske underinddeling af pladsen.

Forpladsens terrasserede grid på 5 x 5 m indeholder både bede, opholdsarealer og plinte,

mens to store densifalt-felter på 10 x 10 m giver plads til leg, løb, dans og boldspil. Bygning og forplads fremstår med en storslået fremtoning, og selv om pladsen kom til nogle år senere end huset, opleves bygning og plads som en sammæntænkt enhed.

Kulturhuset er et bydelsprojekt, og det er lykkedes at samle lokalområdet i bygningen. Forpladsen åbner op og er inkluderende og ikke afgrænsende, som man ellers kunne fristes til at udforme en plads i et så trafikret kryds. Det succesfulde resultat ses i den flittige brug af hus og forplads, der, trods den hårde lokation, altid er befolket.

Som en del af projektet har teamet gennemført en vigtig og grundig borgerinddra-

gelsesproces. Det processuelle forløb tjener til inspiration for branchen.

Forplads ved Nordvest Bibliotek og Kulturhus er på fineste vis et multifunktionelt byrum, der både rummer opholdsmuligheder og aktivitetsområder, samtidig med at det opfylder nutidens tilgængelighedskrav.

Den rumskabende beplantning fremstår med stor frodighed og giver nicher, der tillader trygt ophold. Forpladsens terrasser og bede er sammæntænkt med et LAR-anlæg, der både arbejder med nedsivning og forsinkelse. Forplads til Nordvest Bibliotek og Kulturhus er et moderne anlæg, der slår på klassiske dyder.

Forpladsen ved Nordvest Bibliotek og Kulturhus, København

Realiseret: 2014

Bygherre: Københavns Kommune

Landskabsarkitekt: Schønherr, COBE og TRANSFORM

Bygningsarkitekt: COBE og TRANSFORM

Ingeniør: Grontmij

Entreprenør: Malmos A/S

Areal: 2.000 m²

Anlægsum for landskab: 5,8 mio. kr.

Fotos: Jens Lindhe





Juryens motivation for Lindevangsparken. Hædrende omtale

Lindevangsparken er med sin placering på det vestlige Frederiksberg – og med mindst 500 meter hen til nærmeste park – et vigtigt grønt åndehul. For få år siden var den en nedslidt, lidt kedelig og ikke overvældende besøgt bypark midt i et kvarter på Frederiksberg. Parken, som hovedsageligt er omgivet af etageboliger, men også institutioner og erhverv, har nu fået nyt liv med et projekt, der har et dobbelt formål. Dels et konkret, praktisk behov for at håndtere regnvand og skybrud, og dels et behov for at gøre parken mere attraktiv og åben for såvel kvarteret omkring parken som for kommunen som helhed.

Den revitaliserede Lindevangspark tager afsæt i parkens oprindelige anlæg, men har fået tilføjet vandmuren på Sløjfen ud mod Peter Bangsvej, den brede grøft i parkens østside, den cirkulære scene på parkens åbne græssoval samt lege- og aktivitetspladser i lys-

ninger i den mere skovagtige del af parken. Disse punkt- og linjenedslag sammenkobler på fin vis det dobbelte formål, regnvandshåndtering samt leg og aktiviteter. Udover nedslagene er parkens fire hjørneindgange åbnet, og især den sydøstlige indgang har fået en både visuel og fysisk forbindelse til Sløjfen og Peter Bangsvej.

Lindevangsparkens projekt kan med sin målsætning om at skabe fornyelse, at øge muligheden for bevægelse og at imødekomme klimaændringer stilles lige med lignende nutidige park- og byrumsrenoveringer; projektet skiller sig dog alligevel ud ved at bevare den for lokalområdet genkendelige struktur og det plantemæssigt værdifulde i det oprindelige anlæg. Projektets gennemførelse har skabt åben adgang, nye funktioner og øget et eksisterende parkmiljøes værdi for lokalområdet, for kommunen og for storbyen København omkring Frederiksberg.

*Lindevangsparken, Frederiksberg
Realiseret: 2015
Bygherre: Frederiksberg Kommune,
Frederiksberg Vandforsyning
Projektet er støttet af Vand+
Totalrådgiver: NIRASA/S
Landskabsarkitekt:
Marianne Levinsen Landskab
Entreprenør: NCC med Malmos A/S
Areal: 21.000 m²
Anlægsum: 33 mio. kr.
Fotos: Torben Petersen*